

**PENGELOLAAN SARANA PEMBELAJARAN SENI PERTUNJUKAN
DI MIDDLE YEAR PROGRAM GANDHI MEMORIAL
INTERCONTINENTAL SCHOOL JAKARTA**



Oleh

Marshinta Valentine

1501190068

TESIS

Untuk memenuhi salah satu syarat ujian Guna memperoleh gelar Magister Pendidikan
Program Pendidikan Magister Program Studi Manajemen Pendidikan
Bidang Kaitan Utama Manajemen Administrasi Pendidikan

**PROGRAM PASCASARJANA
MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
2018**



PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
PROGRAM STUDI ADMINISTRASI/MANAJEMEN PENDIDIKAN

Lembar Persetujuan dan Pengarsipan
Ke Perpustakaan Pascasarjana Universitas Kristen Indonesia

Mengetahui
Ketua Program Studi
Magister Administrasi/Manajemen Pendidikan

Dr. Hotner Tampubolon, MM

KATA PENGANTAR

Segenap puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat-Nya yang melimpah dan kekuatan yang diberikan-Nya kepada penulis, sejak proses penyusunan sampai terselesaikannya tesis ini.

Melalui kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang setulusnya kepada :

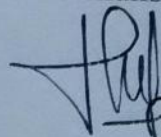
1. Direktur Pascasarjana Universitas Kristen Indonesia, Bapak Ir. Tarsicius Sunaryo, Ph.D dan Wakil Direktur Pascasarjana Universitas Kristen Indonesia, Ibu Dr. Bintang Simbolon, M.Si atas support dan dukungan doa kepada penulis
2. Kaprodi Magister Manajemen Pendidikan sekaligus dosen pembimbing I Bapak Dr. Hotner Tampubolon, MM., yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk memberi bimbingan, saran-saran, support, dan dukungan doa kepada penulis.
3. Ibu Dr. Hotmaulina Sihotang, M.Pd., dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk memberi bimbingan, saran-saran, support, dan dukungan doa kepada penulis.
4. Bapak Prof. WBP.Simanjuntak, M.Ed., Ph.D., selaku penguji yang telah memberikan banyak masukan kepada penulis.
5. Mr. Ashok Pal Singh selaku Kepala Sekolah Gandhi Memorial Intercontinental School yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di lingkungan yayasan Gandhi Memorial Intercontinental School Jakarta

6. Koordinator Middle Year Program beserta guru dan staff di lingkungan yayasan Gandhi Memorial Intercontinental School Jakarta
7. Segenap staf pengajar Program Pasca Sarjana Magister Administrasi Pendidikan yang telah membimbing dan membantu penulis selama kuliah di Universitas Kristen Indonesia
8. Segenap staf sekretariat Program Pasca Sarjana Magister Administrasi Pendidikan yang selalu memberi bantuan kepada penulis dalam surat-menysurat, dukungan moral dan doa selama kuliah di Universitas Kristen Indonesia.
9. Teman-teman seperjuangan kelas semester genap Magister Administrasi Pendidikan angkatan 2015 atas segala bentuk dorongan semangat selama studi hingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
10. Suami terkasih, Benny Alden Siregar, S.T., dan ibunda tercinta Tiarroma Evelina Simanjuntak atas motivasi dan doanya kepada penulis.

Semoga kebaikan-kebaikan yang telah diberikan akan mendapat imbalan dari Tuhan Yang Maha Pengasih.

Jakarta, Juli 2018

Penulis,



Marshinta Valentine

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Marshinta Valentine

NIM : 1501190068

Program Studi : Magister Administrasi Pendidikan

Jenis Karya : Tesis

Judul : **Pengelolaan Sarana Pembelajaran Seni Pertunjukan di
Middle Year Program Gandhi Memorial Intercontinental
School Jakarta**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana, magister) baik di Universitas Kristen Indonesia maupun di perguruan tinggi lain. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 30 Juli 2018

Yang Menyatakan,



Marshinta Valentine

**LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Marshinta Valentine

NIM : 1501190068

Program Studi : Magister Administrasi Pendidikan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Indonesia Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**PENGELOLAAN SARANA PEMBELAJARAN SENI PERTUNJUKAN DI
MIDDLE YEAR PROGRAM GANDHI MEMORIAL
INTERCONTINENTAL SCHOOL JAKARTA**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Kristen Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (Database), mendistribusikannya, dan menampilkan / mempublikasikannya di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

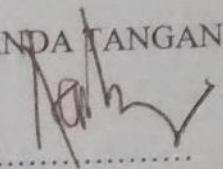
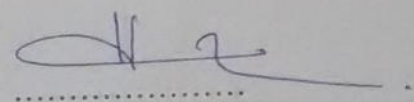
Pada tanggal : 30 Juli 2018

Yang membuat pernyataan,

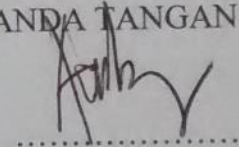
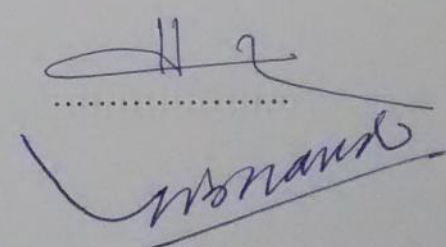
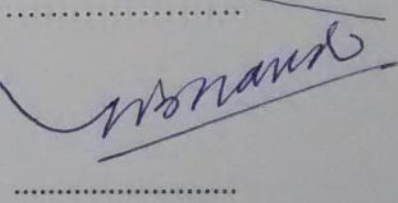
 
Marshinta Valentine



**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
PROGRAM STUDI ADMINISTRASI/MANAJEMEN PENDIDIKAN**

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
1. Dr. Hotner Tampubolon, MM. Pembimbing 1	6-8-2018	
2. Dr. Hotmaulina Sihotang, M.Pd Pembimbing 2	6-8-2018	

PERSETUJUAN KOMISI TIM PENGUJI

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
1. Dr. Hotner Tampubolon, MM. Pembimbing 1	6-8-2018	
2. Dr. Hotmaulina Sihotang, M.Pd Pembimbing 2	6-8-2018	
3. Prof. WBP Simanjuntak, M.Ed., Ph.D Penguji	6-8-2018	

Tanggal Lulus : 17 Juli 2018

Nama : **Marshinta Valentine**

NIM : 1501190068

ABSTRACT

Marshinta Valentine,S.Pd. *Management of Performing Art Learning Facilities In Middle Year Program Gandhi Memorial Intercontinental School Jakarta. 2018.*

This study aims to find out the management of learning facilities of performing arts in Middle Year Program Gandhi Memorial Intercontinental School Jakarta.

This research was conducted in March 2018, with qualitative descriptive research method that contains the description of the management of learning facilities in the field of performing arts studies from observations, interviews and related documents.

The results of this research indicate that the management of learning facilities is very important because with management of learning facilities, education will be maintained and have a clear benefits. In the management of the school should be responsible for the facilities and infrastructure, especially the Principal or Field Coordinator who directly handle the learning facilities.

The school should also be able to maintain and pay attention to existing school facilities and infrastructure. So with the facilities and infrastructure in the school students can learn with maximum and efficient possible. The management of facilities and infrastructure should be more emphasized again in educational institutions such as schools and there must be those responsible for the management of these facilities and infrastructure. With the good management of facilities and infrastructure in school principals can plan and record which facilities and infrastructure should be used in the school. If all the steps of management have been going well as expected then it will have a positive impact on the students in the learning process and the achievement of educational goals effectively and efficiently. So the providers of education be it the government, principals, teachers, other school personnel and society should continue to strive to improve the quality of education in accordance with the demands of the era.

Keywords : *Management; Learning Facilities, School Management*

ABSTRAK

Marshinta Valentine,S.Pd. *Pengelolaan Sarana Pembelajaran Seni Pertunjukan di Middle Year Program Gandhi Memorial Intercontinental School Jakarta. 2018.*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengelolaan sarana pembelajaran seni pertunjukan di Middle Year Program atau setara Sekolah Menengah Pertama Gandhi Memorial Intercontinental School Jakarta.

Penelitian ini dilakukan di Gandhi Memorial Intercontinental School Jakarta pada bulan Maret 2018, dengan metode penelitian deskriptif kualitatif yang berisi penjabaran tentang pengelolaan sarana pembelajaran di bidang studi seni pertunjukan dari hasil pengamatan, wawancara, dan dokumen terkait.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pengelolaan sarana pembelajaran sangat penting karena dengan adanya pengelolaan sarana pembelajaran, pendidikan akan terpelihara dan jelas kegunaanya. Dalam pengelolaan pihak sekolah harus dapat bertanggung jawab terhadap sarana dan prasarana terutama Kepala Sekolah atau Koordinator bidang yang langsung menangani sarana pembelajaran tersebut. Pihak sekolah pun harus dapat memelihara dan memperhatikan sarana dan prasarana sekolah yang sudah ada. Maka dengan adanya sarana dan prasarana di sekolah siswa dapat belajar dengan maksimal dan seefisien mungkin. Jadi pengelolaan terhadap sarana dan prasarana harus lebih ditekankan lagi dalam lembaga pendidikan seperti sekolah dan harus ada yang bertanggung jawab atas pengelolaan sarana dan prasarana tersebut. Dengan pengelolaan sarana dan prasarana yang ada di sekolah kepala sekolah dapat merencanakan dan mendata apa saja sarana dan prasarana yang harus digunakan di sekolah tersebut. Jika semua langkah-langkah pengelolaan telah berjalan dengan baik seperti yang diharapkan maka akan berdampak positif terhadap siswa-siswa dalam proses belajar mengajar dan tercapainya tujuan pendidikan secara efektif dan efisien. Maka penyelenggara pendidikan baik itu pemerintah, kepala sekolah, guru, personel sekolah yang lainnya maupun masyarakat perlu terus berusaha untuk meningkatkan kualitas pendidikan sesuai dengan tuntutan kebutuhan zaman.

Kata Kunci: Pengelolaan; Sarana Pembelajaran; Manajemen Sekolah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	HALAMAN
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PENGARSIPAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1. Latar Belakang Masalah.....	1
2. Identifikasi Masalah.....	6
3. Pembatasan Masalah.....	7
4. Fokus Penelitian.....	7
5. Sub Fokus Penelitian.....	7
6. Maksud dan Tujuan Penelitian.....	8
7. Kegunaan Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
1. Manajemen Sekolah.....	10
2. Sarana Pembelajaran.....	14
3. Pentingnya Sarana Pembelajaran.....	19
4. Jenis-jenis Sarana Pembelajaran.....	21
5. Manajemen Seni Pertunjukan.....	22
6. Ruang Lingkup Pengelolaan Pembelajaran Seni Pertunjukan.....	25
7. Paradigma Penelitian.....	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
1. Rancangan Penelitian.....	34

2. Subyek Penelitian.....	35
3. Teknik Pengumpulan Data.....	39
4. Validitas Data.....	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
1. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	58
2. Deskripsi Informan Penelitian.....	59
3. Deskripsi Hasil Penelitian.....	60
BAB V Penutup.....	61
1. Kesimpulan.....	74
2. Implikasi	75
3. Saran.....	77
Daftar Pustaka	78
Lampiran.....	80
Daftar Riwayat Hidup Penulis.....	97